

La Halle, Coco Velten
16, rue Bernard du bois – 13001 Marseille

Entrée libre
dans la limite des places disponibles

Colloque organisé par la Ville de Marseille

Conception et mise en œuvre par l'Association Dodeskaden, laboratoire de diffusion
dodeskaden-cinema.org

infos et inscriptions : missioncinema@marseille.fr
cinema.marseille.fr



Ville de Marseille/DGS/Direction de la Communication Externe
Imprimerie municipale de Marseille – Imprimé sur papier issu de forêts gérées durablement

12 13 14
MAI
2022

REGARDS CROISÉS SUR UNE CINÉMA- THÈQUE À MARSEILLE

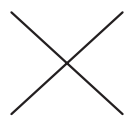
conférences / tables rondes / projections



VILLE DE
MARSEILLE

REGARDS CROISÉS SUR UNE ÇINÉMATHEQUE À MARSEILLE

Expériences, initiatives et projets
de Marseille et d'ailleurs



JEUDI 12 MAI

- 13h30 Ouverture** par Jean-Marc Coppola, Adjoint au Maire en charge de la culture pour toutes et tous, la création, le patrimoine culturel et le cinéma
- 14h30 Conférence Histoire des cinémathèques** par Eric Le Roy
Chef du service Accès, valorisation et enrichissement des collections,
Centre National du Cinéma et de l'image animée
- 15h30 Conférence Les lieux du cinéma** par François Albéra
historien de l'art et du cinéma, critique de cinéma
- 16h30 Retour d'expérience Ofnibus, collecte et numérisation nomade**
par Stéphanie Ange, Margot Lestien et Pierre Bouchut
- 17h30 Table-ronde : Le patrimoine en question**
avec David Yon (Marseille, Dérives.tv), Benoit Carpentier et Jeanne Pommeau
(Paris, Cinémathèque 16), Guillaume Poulet (Région Grand-Est, Image'Est),
Dominique Willoughby (Paris, cinéaste), Maxime Grember et Cécile Dumas
(Mémoire Filmique d'Île-de-France), Frédéric Rolland (Paris, Cinémathèque
Centrale de l'Enseignement Public), Martine Derain (Marseille, Éditions commune
et Film Flamme)
- 21h Projection We can't go home again** film de Nicholas Ray 1971
[Polygone Étoilé] 1, rue Massabo - 13002

VENDREDI 13 MAI

- 9h30 Conférence Histoire critique d'une éducation populaire
cinématographique non-commerciale en France** par Léo Souillès-Debats,
maître de Conférences à l'Université de Lorraine et membre du Laboratoire Lorrain
2L2SA
- 10h30 Retour d'expérience Expertise sur le cinéma non-commercial**
par Jean-Pierre Daniel, cinéaste
- 11h Table-ronde Les laboratoires de diffusion**
avec Claire Lasolle (Marseille, Vidéodrome 2), Caroline Caccavale (Marseille,
Lieux fictifs), Emmanuel Vigne (Port-de-Bouc, Le Méliès), Thomas Ordonneau
(Marseille, la Baleine), Stany Cambot (Rouen, Échelle inconnue)
- 14h30 Retours d'expériences**
Living memory collaboration entre Lieux Fictifs (Caroline Caccavale) et INA
Méditerranée (Mireille Maurice)
Sub de Sup, école supérieure d'autodidaxie de Jean Michel Bruyère
Le Navire Argo, un laboratoire cinématographique partagé (Épinay)
- 17h Table-ronde L'atelier de formation continue**
L'Alhambra, William Benedetto (Marseille), Filmflamme, Martine Derain
(Marseille), FotoKino, Karen Louÿs (Marseille), Labo L'argent, Jérémy Gravayat
(Marseille), Cinémathèque de Saint-Étienne, Antoine Ravat (Saint-Étienne),
Les Écrans du Sud, Vincent Thabourey (Marseille)
- 21h Projection-rencontre avec Karel Doing invité**
[Vidéodrome 2] 49 cours Julien - 13006

SAMEDI 14 MAI

- 11h Retour d'expérience Le fonds Jocelyne Saab, les tribulations d'une
entreprise de recherche et de valorisation**, par Mathilde Rouxel, Docteure en
études cinématographiques et programmatrice indépendante
- 12h Conférence Des expériences de décentralisation : Faire, montrer,
débatte du cinéma à Marseille et dans sa région** par Katharina Bellan,
docteure et chercheuse en études cinématographiques et histoire à Aix-Marseille
Université
- 14h30 Table-ronde La dynamique cinématographique territoriale**
Avec **La Turbine Écriture** (Marseille), **Nicolas Burlaud** (Marseille, Primitivi),
Claude Mourieras (Lyon, École La CinéFabrique), **Élisabeth Pawlowski**
(Marseille, Les Producteurs Associés), **Bruno Jourdan** (Marseille, Le forum des
festivals), **Claude Bossion** (Marseille, Cinémémoire), **Jacques Hubinet** (Marseille,
Les Films du soleil), **Rémi Adjiman** (Aubagne, le Satis), **Vidéodrome 2** (Marseille)
- 17h30 Synthèse / clôture**
Pistes de réflexions, enjeux et perspectives pour une cinémathèque à Marseille
- 21h Projection** Ailleurs, partout, film d'Isabelle Ingold et Vivianne Perelmuter
2020 [La Baleine] 59, cours Julien - 13006