

## Lieux de formation Marseille

### **Master Cinéma Audiovisuel Aix-Marseille-Université** **58, boulevard Charles Livon 13284 Marseille**

Le Master Cinéma-Audiovisuel propose un enseignement de haut niveau dans le domaine des techniques de la production audiovisuelle, cinématographique et multimédia, de la réalisation documentaire et de la recherche. Il équilibre théorie et applications professionnelles et s'appuie sur une pédagogie par projet.

8 parcours sont proposés : écritures critiques, recherche et didactique de l'image, écritures documentaires (recherche et création), ingénierie du son à l'image, métiers de la musique pour l'image, production et métiers de la réalisation, ingénierie de l'image et de la prise de vue, ingénierie du montage et post-production et compétences complémentaires en informatique.

<https://formations.univ-amu.fr/ME5SCA.html>

### **Sciences Arts et Techniques de l'Image et du Son (SATIS)** **9, boulevard Lakanal 130400 Aubagne**

Les Sciences Arts et Techniques de l'Image et du Son sont un département d'Aix-Marseille Université qui accueille 140 étudiants par an répartis sur 3 années de formation et un doctorat. Les étudiants apprennent un métier de conception-réalisation dans le secteur des industries audiovisuelles et cinématographiques, dans quatre spécialités différentes : image, son-musique, montage et métiers de la production. Deux diplômes sont délivrés : une Licence, mention Sciences pour l'Ingénieur, parcours « Sciences Arts et Techniques de l'Image et du Son » et un Master, mention « Sciences Arts et Techniques de l'Image et du Son ».

<https://satis-sciences.univ-amu.fr/>

### **École Régionale d'Acteurs de Cannes et Marseille** **41, rue Jobin 13003 Marseille**

L'ERACM est un établissement de formation supérieure au métier d'acteur. Créé en 1990 à l'initiative de la Région Provence Alpes Côte d'Azur, il est habilité à délivrer le Diplôme National Supérieur Professionnel de Comédien. L'école prépare pendant trois ans des élèves au métier de comédien et participe à leur insertion professionnelle (FIJAD). La première et la deuxième année se déroulent à Cannes, la troisième année est implantée à la Friche Belle de Mai depuis 1997. Le programme pédagogique est articulé, pour chacune des années, autour d'ateliers d'interprétation répartis en modules, et de disciplines de base intégrées dans ces modules (corps, voix, espace et dramaturgie). Des ateliers spécifiques (marionnettes, clown, fil...) complètent ce cursus. La totalité des intervenants sont des professionnels en activité, ce qui contribue à lier le projet de l'ERACM au monde du spectacle.

<https://eracm.fr/>

### **Les Ateliers de l'Image et du Son** **40, rue Borde 13008 Marseille**

Le Brevet de Technicien Supérieur en Audiovisuel existe depuis 1992 et se décompose en plusieurs options : gestion de production, métiers de l'image, métiers du son, montage et postproduction. Cette formation permet l'obtention d'un diplôme BAC+2, l'accès au monde professionnel, la préparation aux concours des grandes écoles du cinéma et permet d'accéder aux cursus universitaires de troisième cycle (European Bachelor 3<sup>e</sup> année ou licence pro). La formation proposée par les Ateliers de l'Image et du Son a une durée de 2 ans.

<https://www.ais-formation.com/>

## **Cinémagis**

**37, rue Guibal 13003 Marseille**

L'école Cinémagis propose depuis 2010 un parcours en 3 ans (accessible niveau BAC) pour former de futurs professionnels de la fiction cinéma et TV à la mise en scène, l'image, la post-production, l'ingénierie sonore et les effets spéciaux. L'expertise enseignée unifie théorie et mise en pratique et expérimentation technique. Deux campus proposent cette offre de formation en France ; un à Bordeaux et un autre à Marseille.

<https://cinemagis.fr/campus-de-marseille/>

## **Kourtrajmé**

**343, boulevard Romain Rolland 13009 Marseille**

La deuxième école de cinéma Kourtrajmé, fondée par Ladj Ly, forme depuis la rentrée 2020 des nouveaux techniciens du cinéma et professionnels de la filière audiovisuelle. L'offre de formation est gratuite et sans conditions de diplômes pour l'admission. L'école propose une formation axée sur la pratique par la réalisation de projets d'écoles, de stages de terrain ou encore de masterclasses.

<https://cinema.ecolekourtrajme.com/>

## **Académie de cinéma MOOVIDA – PH'ART ET BALISES**

**122 chemin de la Nerthe 13016 Marseille**

La pédagogie de MOOVIDA allie un apprentissage de terrain ambitieux et innovant, en lien direct avec les besoins et exigences du cinéma. Pour ce faire, les intervenants sont des professionnels reconnus dans ce domaine. La formation d'un an s'alterne entre exercices pratiques, masterclass, sorties culturelles et stages ajustés selon le profil des participants. La formation est gratuite et encadrée par un réseau de professionnels, sans conditions particulières d'admissibilité. Le cursus comprend une phase d'écriture d'un long métrage tout au long de l'année et de tournage en fin d'année.

<https://www.phartetbalises.fr/>

## **Organisme de formation – La Réplique**

**41, rue Jobin 13003 Marseille**

Depuis 1981, La Réplique s'attache à fédérer un réseau de professionnel-le-s, comédien-ne-s, metteur-e-s en scène, auteur-e-s et autres professionnel-le-s de l'art vivant ou du cinéma, qui questionnent constamment le sens de leur métier, de leur art, ses modalités et ses enjeux. Ce collectif compte 300 à 400 adhérent-e-s chaque année et 4 200 professionnel-le-s en réseau.

Le Pôle Formation appelé « Gymnase de l'acteur », propose 7 stages par an et des formations de plusieurs types, répondant chacune à différentes réalités du secteur (stages de formation professionnelle, stages mutualisés, trainings...).

[www.lareplique.org](http://www.lareplique.org)

## **La Fabrique de l'Acteur**

**61, rue Château Payan 13005 Marseille**

La Fabrique de l'Acteur est une école qui propose des formations en acting et en technique de réalisation audiovisuelle. L'école s'étend sur 3 villes en France, avec Marseille, Paris et Nice et propose une formation de 3 ans. La formation technique est uniquement dispensée à l'école marseillaise et propose un cursus alternant théorie et pratique intensive pour 21h/semaine à un groupe de 12 élèves maximum. Pour compléter cette offre de formation, des masterclasses sont également prévues sur l'année.

<https://www.lafabriquedelacteur.com/>